

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Собинского района детский сад №16 «Радость» общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением познавательно-речевого направления развития детей

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
И.И. Белова
Приказ № 119 от 31.08.17



**Программа дополнительного образования
«Рукоделочка»**

Руководитель:
Лысенко Н.Б.

2017-2018 учебный год

**Программа творческого кружка дополнительного образования
«Рукоделочка»
для детей 5-7 лет**

Пояснительная записка.

Методическая разработка творческого кружка создана для раскрытия творческого потенциала детей старшего дошкольного возраста и реализации творческих задатков.

Цель программы: раскрытие творческих задатков и способностей, помощь детям в овладении креативными формами самовыражения в доступных старшим дошкольникам видах ручного труда. Воспитание творческой, социально-активной личности и её развитие: умственное, нравственное, эстетическое, физическое. Необходимо сформировать у ребёнка умение самостоятельно ориентироваться в творческой работе.

Задачи программы:

Образовательные:

- *Дать детям понятие о разных углах: величине, длине сторон.
- *Дать понятие об окружности, хорде разной длины и её направлении.
- *Дать детям понять, что количество не зависит от расстояния.
- *Дать понятие о точке отсчёта.
- *Дать понятие о середине, центре, вершине, крае.
- * Научить различать толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия.
- *Обучить плоскостному моделированию – умению составлять из окружностей и углов (треугольников) изображения предметов и композиций.
- *Научить владеть иглой, ниткой, шилом.
- *Научить работе с трафаретом.
- *Научить технике работы с изонитью.
- *Познакомить детей с новыми видами художественной деятельности.

Развивающие:

- *Упражнять детей в количественном и порядковом счёте.
- *Закрепить понятие, что результат количественного счёта не зависит от начала отсчёта и направления счёта.
- *Закрепить знание направлений: вверху, внизу, слева, справа.
- *Развивать цветовое восприятие: дать понятие о холодных и тёплых тонах, научить подбирать цвет к фону.
- *Способствовать развитию абстрактного мышления.
- *Закрепить понятие «зеркальное изображение».
- * Развивать мускулатуру кисти руки, глазомер, остроту зрения.
- *Развивать координацию движений рук под контролем глаз.
- *Развивать умение подбирать контрастные цвета, оттеняющие друг друга.
- *Способствовать введению в активный словарь детей математических терминов.

Воспитательные:

- *Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.
- *Воспитывать эстетический вкус.
- *Прививать умение использовать знания, полученные на других видах изобразительной деятельности (навык рисования, навык аппликации).

Для обеспечения органичного единства обучения и творчества детей занятия включают в себя следующие виды деятельности:

1.Изложение учебного материала.

Программа основывается на использовании техники ниткографии (или изонити) – как одного из видов прикладного искусства. Это техника создания

картин из ниток на твердой основе. Её также называют вышивкой по картону. В настоящее время изонить пользуется необычайной популярностью. Она привлекает простотой исполнения и эффективностью готовых работ. Родиной ниткографии считается Англия. Согласно одной версии, создательницей техники ниткографии является Мэри Эверест Буль. Это известная английская исследовательница и математик, автор серии книг, одна из которых - «Подготовка ребенка к восприятию науки» (1904 г.) – имела очень большую популярность. Технику заполнения нитками различных форм она изобрела для того, чтобы помочь детям в изучении геометрии. Т. к. я работаю в группе компенсирующей направленности, для меня очень важно, что занятия изонитью способствуют:

- развитию у ребенка мелкой моторики пальцев рук (что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга,
- глазомера,
- логического мышления,
- воображения,
- волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца,
- художественных способностей и эстетического вкуса.

На занятиях дети приобретают практические навыки (владение шилом, иглой, ножницами, фигурными трафаретами, опыт рисования и ручного труда, закрепляют полученные ранее знания о геометрических фигурах, счёте.

Создавая красивые вещи своими руками, видя результаты своей работы, дети ощущают прилив энергии, сильные положительные эмоции, испытывают внутреннее удовлетворение, в них «просыпаются» творческие способности и возникает желание жить «по законам красоты».

Новизна этой программы заключается в том, что ни одна программа дошкольного образования не использует изонить для развития у ребенка математических представлений, речи, мелкой моторики, абстрактного мышления.

Актуальность разработки данной программы заключается в идее использования изонити- одного из видов прикладного искусства, как эффективного средства при подготовке ребенка к школе, в плане развития его умственных, ручных, творческих, коммуникативных способностей.

Педагогическая целесообразность - занятия изонитью способствуют развитию мелкой моторики рук, что в свою очередь влияет на интеллектуальное и речевое развитие ребёнка, а также оказывают

положительное, успокаивающее действие на нервную систему, являясь источником положительных эмоций.

2. Практическая работа детей.

В процессе выполнения коллективных работ осуществляется нравственно-эстетическое воспитание детей, вырабатываются следующие умения:

- работать сообща, вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать;
- договариваться о совместной работе, её содержании;
- планировать свою работу, определять ее последовательность, содержание, композицию дополнения;
- радоваться успехам своим товарищей при создании работы.

3. Обсуждение.

Обсуждение творческих работ детьми и педагогом помогает ребенку видеть мир не только со своей собственной точки зрения, но и с точки зрения других людей, принимать и понимать интересы другого человека.

4. Ожидаемые результаты

- Овладение техникой изонити.
- Повышение у детей уровня развития мелкой моторики пальцев рук .
- Обогащение активного и пассивного словаря детей.
- Развитие творческих способностей детей.

5. Формы подведения итогов:

- оформление выставочного стенда в ДООУ;
 - участие в городских, областных и региональных выставках и конкурсах;
 - выступление на родительских собраниях.
- 